

ATA DA REUNIÃO

PRÉ-SELEÇÃO

PRÊMIO CAPES DE TESE 2021 – POSLIT UNB

Aos sete dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e um, a Comissão de Pós-Graduação do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade de Brasília, instituída como Comissão de Avaliação do Programa, reuniu-se de forma remota por motivo da pandemia de COVID 19 com a finalidade de deliberar e dar a conhecer o resultado final da escolha da tese a ser inscrita pelo Programa no Prêmio Capes de Tese 2021, conforme o Edital CAPES 003/2021. A Comissão está formada pelos professores Eritelto da Rocha Carvalho (presidente), Edvaldo Aparecido Bérغامo (coordenador substituto do Programa), Patrícia Trindade Nakagome (representante da Linha de Pesquisa Poéticas e Políticas do Texto), Alexandre Simões Pilati (representante da Linha de Pesquisa Crítica Literária Dialética), João Vianney Cavalcanti Nuto (representante da Linha de Pesquisa Estudos Literários Comparados), Cíntia Carla Moreira Schwantes (representante da Linha de Pesquisa Representação na Literatura Contemporânea), Sidney Barbosa (representante da Linha de Pesquisa Literatura e Outras Artes) e Eusébio Djú (representante discente). Para a deliberação da Comissão, foram pré-inscritas 18 teses defendidas no Programa durante o ano de 2020, todas com registro na Plataforma Sucupira. Após consideração das recomendações recebidas dos membros do Colegiado do Programa, cinco trabalhos foram indicados pela Comissão para votação. Em primeira votação, foi escolhida a tese intitulada "O embate com a verdade em Luciano de Samósata e nos apologistas cristãos" de Júlio César Piffero de Siqueira, sob a orientação da professora Dra. Sandra Lúcia Rodrigues da Rocha. Entretanto, o autor da tese declarou-se impedido de participar do certame, pelo fato de ser servidor da CAPES, conforme previsto no Edital CAPES 03/2021. A Comissão passou então a uma segunda votação entre as teses indicadas, e foi escolhida com sete (7) votos a tese "A mulher-árvore que uiva, arde e erra: uma escuta da poética de Alejandra Pizarnik" de Fernanda Marra, orientada pela profa. Dra. Anna Heron More, por melhor atender aos critérios de originalidade, relevância e inovação esperados, bem como todos os demais requisitos formais. Receberam ainda menção honrosa as teses "Afetos possíveis: a representação de diferentes tipos de arranjos familiares na literatura" de Pollianna de Fátima Santos Freire, orientada pela prof. Dra. Virginia Maria Vasconcelos Leal, e a tese "Tédio, melancolia e tristeza: uma experiência de classe à brasileira em Memorial de Aires" de Diuvanio de Albuquerque Borges, orientada pelo prof. Dr. Alexandre Simões Pilati. Tendo sido lida aos Membros da Comissão e aprovada pela mesma, a presente Ata é subscrita por mim, professor Dr. Eritelto da Rocha Carvalho, presidente da Comissão de Pós-Graduação do Programa de Pós-Graduação em Literatura e da Comissão de Avaliação, e pelo Professor Dr. Edvaldo Aparecido Bérغامo, coordenador substituto do mesmo Programa.



Documento assinado eletronicamente por **Eritelto da Rocha Carvalho, Coordenador(a) de Pós-Graduação em Literatura do Instituto de Letras**, em 07/05/2021, às 15:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.

Documento assinado eletronicamente por **Edvaldo Aparecido Bergamo, Coordenador(a)**



Substituto(a) de Pós-Graduação em Literatura do Instituto de Letras, em 07/05/2021, às 15:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6644089** e o código CRC **77EB88B0**.

Referência: Processo nº 23106.051082/2021-19

SEI nº 6644089